(Ф 21.01 – 03)

|  |  |
| --- | --- |
| 04_b | **Силабус навчальної дисципліни****«Редагування медіатекстів»****Освітньо-професійної програми «Журналістика»** **Галузь знань: 61 «Журналістика»** **Спеціальність: 061 «Журналістика»** |
| **Рівень вищої освіти** | Перший (бакалаврський) |
| **Статус дисципліни** | Навчальна дисципліна вибіркового компонента ОП |
| **Курс** | 3 |
| **Семестр** | 6 |
| **Обсяг дисципліни,** **кредити ЄКТС/години** | 120/4 |
| **Мова викладання** | українська |
| **Що буде вивчатися (предмет вивчення)** | **Предметом** “Редагування медіатекстів” як наукової дисципліни є редакторська праця з підготовки до друку текстового матеріалу, яка містить такі складові: 1) аналіз тематичної організації твору (визначення головної і побічних тем, робота над тематичними відхиленнями); 2) аналіз композиційної структури твору, перевірка її логічності; 3) роботу з фактологічним матеріалом, перевірку його точності і достовірності; 4) виявлення і виправлення порушень логічних зв’язків у тексті; 5) мовну правку; 6) редакційно-технічну обробку (робота із зверстаним текстом (виправлення порушень технічних правил набору і верстання).  |
| **Чому це цікаво/треба вивчати (мета)** | **Метою** навчальної дисципліни є: * ознайомити студентів із загальнотеоретичними питаннями літературного редагування;
* забезпечити оволодіння методикою роботи з композиційною, тематичною і фактологічною структурами тексту, його лексико-стилістичним оформленням;
* сформувати вміння редагувати тексти різних видів (опис, роздум, розповідь), жанрів (замітка, нарис, стаття тощо)
* працювати із зверстаним текстом
 |
| **Чому можна навчитися (результати навчання)** | **Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна.**1) вміння розрізняти поняття «літературне редагування», «технічне редагування», «художнє редагування»; 2) знання основних норм й методів редагування медіатекстів; 3) усвідомлення сутності логічного аналізу тексту, способи виявлення і перевірки логічних зв’язків у ньому; 4) знання особливостей різних видів композиційної структури і композиційних шаблонів; 5) вміння розрізняти стилі мовлення і види тексту, їх зв’язок із жанрами журналістських творів; 6) знання основних методичних вимог до аналізу мови і стилю твору; 7) вміння розрізняти загальну класифікацію помилок; 8) орієнтування в особливостях різних видів правки і коректури; 9) знання правил застосування коректурних знаків. |
| **Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)** | **Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна.**1) застосовувати на практиці набуті теоретичні знання; 2) здійснювати тематичний аналіз тексту; 3) перевіряти логічну будову тексту; 4) перевіряти точність і достовірність фактологічного матеріалу; 5) аналізувати композиційну структуру тексту; 6) здійснювати правку тексту, застосовуючи коректурні знаки; 7) користуватися прийомами видалення типових нормативно-стилістичних помилок; 8) працювати із зверстаним текстом, контролювати його основні елементи (переноси, “висячі” рядки, виділення тощо). |
| **Навчальна логістика** | **Зміст дисципліни:**Вступ. Предмет і завдання курсу.Редакторські професії та фахові вимоги до нихРедагування та його видиОснови редакторського аналізуВиди правки тексту й практика ЗМІ. Редагування мови і стилюРедакторська підготовка складових тексту: заголовки, цитати, імена, назви, цифри, посиланняПоняття цитата. Види і правила цитування. Найважливіші функції цитати. Способи уведення цитати в текст: коротка і велика за обсягом цитати. Методика роботи редактора з цитатами: загальні та граматичні правила.Редагування газетно-журнальних, рекламних, інформаційних, довідкових виданьНорми редагування радіопрограм, телепрограм, а також Інтернет-видань.**Види занять: лекції та практичні****Методи навчання:** При вивченні навчальної дисципліни використовуються наступні методи навчання:– пояснювально-ілюстративний метод;– метод проблемного викладу;– евристичний метод;– дослідницький метод. Реалізація цих методів здійснюється при проведенні лекцій, практичних занять, самостійному вирішенні завдань, роботі з навчальною літературою. Окрім цього, практичні заняття проходять у формі дискусій, презентацій, круглих столів, ділових ігор, неодмінною складовою засвоєння практичних навичок є розгляд і вирішення кейсів, розробка та реалізація практичних проєктів. **Форми навчання:** навчальні дискусії, лекції, кейси, есе |
| **Пререквізити** | . Дана дисципліна базується на знаннях таких дисциплін, як * ділової української мови,
* української мови (за професійним спрямуванням),
* медіапсихології,
* логіки та є базою для вивчення подальших дисциплін, а саме: стилістика, жанри тощо…
 |
| **Пореквізити** | Знання з редагування можуть бути використані при написанні кваліфікаційної роботиНа базі даної дисципліни вивчається курс «Стилістика» |
| **Інформаційне забезпечення****з репозитарію та фонду НТБ НАУ** | **Навчальна та наукова література:**1. Капелюшний А. О. Практичний посібник-довідник журналіста: Редагування в ЗМІ: аналіз і перевірка фактичного матеріалу /А. О. Капелюшний. – Львів : ПАІС, 2016. – 576 с. 2. Капелюшний А. О. Стилістика. Редагування журналістських текстів: Практичні заняття: навч. посіб. / А. О. Капелюшний. – Львів : ПАІС, 2003. – 544 с. 3. Капелюшний А. О. Редагування в засобах масової інформації: навч. посіб. / А. О. Капелюшний. – Львів : ПАІС, 2005. – 304 с.4. Мильчин А. Э. Методика редактирования текста: учеб. / А. Э. Мильчин. – М. : Логос, 2005. – 528 с. 5. Партико З. В. Загальне редагування: Нормативні основи / З. В. Партико. – Львів : Афіша, 2001. – 416 с.6. Різун В. В. Літературне редагування: підруч. / В. В. Різун – К. : Либідь, 1996. – 240 с.7. Серажим К. С. Літературне редагування: навчально-методичний посібник / К. С. Серажим. – К. : Паливода А. В., 2012. – 142 с. |
| **Локація та матеріально-технічне забезпечення** | Аудиторний фонд Факультету міжнародних відносин (7 корпус), навчальна лабораторія ектремальної журналістики, яка оснащена сучасною комп’ютерною технікою та обладнанням для проведення лекційних і практичних занять |
| **Семестровий контроль, екзаменаційна методика** | Диференційований залік, , письмово |
| **Кафедра** | журналістики |
| **Факультет** | Міжнародних відносин |
| **Викладач(і)** |  | **Кевлюк Ірина Володимирівна** **Посада: старший викладач****Науковий ступінь:** **Вчене звання:****Профайл викладача:** <https://scholar.google.com.ua/citations?user=mJIYG70AAAAJ&hl=uk>**Тел.: +3 80 44 406 77 85****E-mail:** **iryna.kevliuk@npp.nau.edu.ua****Робоче місце: 7.716** |
| **Оригінальність навчальної дисципліни** | Авторський курс |
| **Лінк на дисципліну** | Код доступу Google клас: rv2fdlx |