

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Факультет міжнародних відносин  
Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова приймальної комісії

*М. П. Пучків*

М. Пучків

« 22 » 03 2021 р.



Система менеджменту якості

## ПРОГРАМА


### фахового вступного випробування

на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки  
на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»

Галузь знань: 18 «Виробництво та технології»  
Спеціальність: 186 «Видавництво та поліграфія»  
ОП: «Технології електронних мультимедійних видань»

Програму рекомендовано  
кафедрою комп'ютерних  
мультимедійних технологій  
Протокол №8 від 02.03.2021

СМЯ НАУ ПФВ 15.01.07(09) – 03 – 2021

	Система менеджменту якості Програма фахового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ ПФВ 15.01.07(09) - 03 - 2021
		стор. 2 з 9	

## ВСТУП

**Мета** фахового вступного випробування — визначення рівня знань з комплексу професійно-орієнтованих дисциплін і передбачає визначення рівня знань за напрямками професійної діяльності та формування контингенту студентів, найбільш здібних до успішного опанування дисциплін відповідних освітніх програм).

Фахове вступне випробування проходить у письмовій формі у вигляді **теоретичних питань та практичного завдання на основі теоретичних питань.**

Фахове вступне випробування проводиться упродовж **2-х академічних годин (90 хв.)**

Організація фахового вступного випробування здійснюється відповідно до Положення про приймальну комісію Національного авіаційного університету.


## ПЕРЕЛІК ПРОГРАМНИХ ПИТАНЬ

з дисциплін,

які виносяться на фахове вступне випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»

### 1. ІНФОРМАТИКА

1. Визначити міру кількості інформації, одиниці виміру інформації, поняття «вага» в системах числення.
2. Охарактеризувати основні види запам'ятовуючих пристроїв сучасного ПК.
3. Навести та проаналізувати загальну класифікацію програмного забезпечення.
4. Проаналізувати призначення та типові характеристики відеокарти, звукової карти сучасного ПК.
5. Проаналізувати складові системного програмного забезпечення.
6. Проаналізуйте структуру фізичних та логічних дисків, головний загрузочний запис диску
7. Проаналізувати функціональне призначення струменевих принтерів. Навести принцип дії.
8. Дати оцінку характеристикам LCD-Моніторів. Навести принцип дії.
9. Надайте визначення та проаналізуйте призначення файлової системи.

	Система менеджменту якості Програма фахового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо- кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ ПФВ 15.01.07(09) - 03 - 2021
		стор. 3 з 9	

10. Проаналізувати текстовий і графічний режим роботи моніторів.
11. Проаналізувати властивості позиційних систем числення. Навести приклади.
12. Проаналізувати функціональне призначення та навести принцип дії сканерів.
13. Проаналізувати процес форматування дисків. Навести приклади програмного забезпечення для нізкорівневого форматування дисків.
14. Дати оцінку характеристикам флеш - пам'яті у порівнянні з іншими видами пам'яті.
15. Визначити поняття “алгоритм”, проаналізувати вимоги до алгоритму.

## 2. ТЕОРІЯ КОЛЬОРУ

1. Охарактеризуйте субтрактивний синтез кольору та його специфіку у поліграфії.
2. Охарактеризуйте адитивний синтез кольору та особливості створення повноколірних зображень у пристроях відображення.
3. Охарактеризуйте автотипний синтез кольору.
4. Визначте специфіку колірної моделі RGB.
5. Визначте специфіку колірної моделі CMYK.
6. Визначте специфіку колірної моделі Lab.
7. Визначте специфіку колірної моделі HSB.
8. Опишіть систему специфікації кольорів Pantone.
9. Охарактеризуйте колірні простори пристроїв, задіяних у поліграфічному процесі.
10. Опишіть загальну характеристику колориметричної системи вимірювання кольорів.
11. Визначте особливості використання спектрофотометрів у поліграфії.
12. Визначте особливості використання денситометрів у поліграфії.
13. Опишіть архітектуру системи керування кольором.
14. Визначте роль метамерії у відтворенні кольору у поліграфії.
15. Опишіть значення процесу калібрування монітору.

## 3. ДРУКАРСЬКІ І ЕЛЕКТРОННІ ЗАСОБИ ІНФОРМАЦІЇ

1. Опишіть основні етапи історії розвитку книги.
2. Визначте класифікаційні ознаки електронних видань
3. Опишіть загальну структуру книги.
4. Визначте основні елементи матеріальної конструкції книги.



5. Охарактеризуйте поняття книга. Визначте сутність і значення книги.
6. Визначте типологію друкованих видань.
7. Проаналізуйте види журнальних видань.
8. Проаналізуйте види газетних видань.
9. Охарактеризуйте електронну книгу. Визначте переваги і недоліки електронної книги порівняно з друкованою.
10. Визначте специфіку текстової та образотворчої інформації.
11. Визначте специфіку аудіовізуальної інформації.
12. Охарактеризуйте формат видання та основні способи складання аркушів паперу.
13. Опишіть основні елементи апарату електронного видання.
14. Охарактеризуйте аудіовізуальні видання, їх роль у сучасному суспільстві.
15. Охарактеризуйте формати електронних видань.

## СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

для самостійної підготовки вступника до фахового вступного випробування


### ІНФОРМАТИКА

#### *Основна :*

1. Шибицька Н.М. Інформатика. Видавничо-поліграфічні виробництва.: навч. посіб./ МОНУ– К. : НАУ, 2014. –
2. Шибицький В.П., Шибицька Н.М та ін. Обчислювальна техніка і програмування. / Навчальний посібник. - К.: КМУЦА. 1998 - 184с.
3. Дибкова Л. М. Інформатика і комп'ютерна техніка: навч. посібн. /МОН. – 3-є вид., допов. – К. : Академвидав, 2011.

#### *Додаткова:*

1. Комп'ютерна техніка та інформаційні технології: Навч. посіб. — 2-ге вид.Рекомендовано МОН / Козловський А.В., Паночишин Ю.М. — К., 2012.
2. Інформатика: Комп'ютерна техніка. Комп'ютерні технології: Підручник для студентів вищих навчальних закладів / За ред. О.І.Пушкаря. – К. : Видавничий центр „Академія”, серія „Альма-матер”,
3. Злобін Г.Г. Архітектура та апаратне забезпечення ПЕОМ: Навч. пос./ Г.Г.Злобін,Р.Є.Рикалюк.- К.: Каравела, 2006.
4. Інформатика та комп'ютерна техніка: Навч.-метод. посібник для самост. вивч. дисц./Д.О.Рзаєв, О.Д.Шарапов, В.М.Ігнатенко, Л.М.Дибкова.- К.: КНЕУ, 2006

	Система менеджменту якості Програма фахового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо- кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ ПФВ 15.01.07(09) - 03 - 2021
		стор. 5 з 9	

## ТЕОРІЯ КОЛЬОРУ

### *Основна :*

1. Шевченко ВЕ Теорія кольору: текст лекції / В. Шевченко. – К. : Інститут журналістики, 2012. – 60 с.
2. Миронова Л. Н. Цвет в изобразительном искусстве. – Минск, Беларусь, 2002.
3. Печенюк Т. Кольорознавство. – К.: Грані-Т, 2009. – 192 с.

### *Додаткова :*

1. Маргулис, Д. Препресс-ресурсы. Практическое руководство по допечатным процессам. – Мн.: ООО «Попурри», 2000. – 256 с.
2. Цветовые модели. [Електронний ресурс] // Режим доступу: <http://masters.donntu.org/2006/fvti/poltava/library/article6.htm>
3. Bruce Fraser, Chris Murphy, Fred Bunting Real World Color Management, 2e, 2004. — 582 p.


## ДРУКАРСЬКІ І ЕЛЕКТРОННІ ЗАСОБИ ІНФОРМАЦІЇ

### *Основна :*

1. Видавнича справа та редагування в Україні: постаті і джерела (XIX-перша третина XX ст.): навч. посібник / Зелінська Н.В., ред. – Львів: Світ, 2003. – 612 с.
2. Гавенко С. Конструкція книги / С. Гавенко, Л. Кулік, М. Мартинюк. — Львів: Фенікс, 1999. — 134 с.
3. Сава В.І. Основи техніки творення книги: Навч. посіб. – Л.: Каменярь, 2000. – 136 с.

### *Додаткова :*

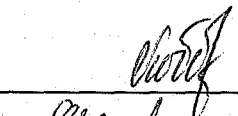
1. ДСТУ 3017:2015. Інформація та документація. Видання. Основні види. Терміни та визначення понять. — На заміну ДСТУ 3017–95; чинний від 2016—07—01.
2. ДСТУ 7157:2010. Інформація та документація. Видання електронні. Основні види та вихідні відомості. — Вперше; чинний від 2010—07—01.
3. ДСТУ 8344:2015. Інформація та документація. Видання. Основні елементи. Терміни та визначення понять. — Вперше (зі скасуванням ДСТУ 3018—95); чинний від 2017—07—01.

	Система менеджменту якості Програма фахового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо- кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ ПФВ 15.01.07(09) - 03 - 2021
		стор. 6 з 9	

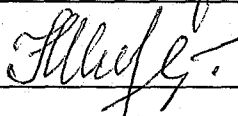
4. Електронні видання [Текст]: довід./ Уклад. Т.Ю. Киричок. – К.:НТУУ «КПІ», 2010. – 400 с.

**Програму розробили:**

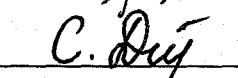
Завідувач кафедри

 С. М. Лобода

Доцент

 Н.М. Шибицька

Доцент

 С.М. Денисенко



Система менеджменту якості  
Програма фахового вступного випробування на  
освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним  
терміном навчання 3 роки на основі освітньо-  
кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»

Шифр  
документа

СМЯ НАУ  
ПФВ 15.01.07(09) - 03  
- 2021

стор. 7 з 9

**ЗРАЗОК**

*білету фахового вступного випробування*

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Факультет міжнародних відносин  
Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан факультету

\_\_\_\_\_ **Ю. Волошин**

Освітній ступінь: Бакалавр  
Галузь знань: 18 «Виробництво та технології»  
Спеціальність: 186 «Видавництво та поліграфія»  
ОП: «Технології електронних мультимедійних видань»

**Фахове вступне випробування**

**Білет № 1**

**Завдання 1.** Визначити поняття “алгоритм”, проаналізувати вимоги до алгоритму.

**Завдання 2.** Охарактеризуйте субтрактивний синтез кольору та його специфіку у поліграфії.

**Завдання 3.** Опишіть основні етапи історії розвитку книги.

Схвалено на засіданні кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій  
(Протокол № 8 від 02.03.2021)

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ **С.М. Лобода**



## РЕЙТИНГОВІ ОЦІНКИ

### Виконання окремих завдань фахових вступних випробувань

Вид навчальної роботи	Максимальна величина рейтингової оцінки (бали)
Виконання завдання № 1	70
Виконання завдання № 2	70
Виконання завдання № 3	60
<b>Усього</b>	<b>200</b>

### Відповідність рейтингових оцінок у балах оцінкам за національною шкалою

Оцінка в балах		Пояснення	
100-200	180-200	<b>Відмінно</b> (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)	<b>Вступне випробування складено</b>
	150-179	<b>Добре</b> (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)	
	100-149	<b>Задовільно</b> (непогано, але зі значною кількістю недоліків та задовольняє мінімальним критеріям)	
0-99		<b>Вступне випробування не складено</b>	





Система менеджменту якості  
Програма фахового вступного випробування на  
освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним  
терміном навчання 3 роки на основі освітньо-  
кваліфікаційного рівня «Молодий спеціаліст»

Шифр  
документа

СМЯ НАУ  
ПФВ 15.01.07(09) - 03  
- 2021

стор. 9 з 9

(Ф 03.02 – 01)

### АРКУШ ПОШИРЕННЯ ДОКУМЕНТА

№	Куди передано (підрозділ)	Дата видачі	П.І.Б. отримувача	Підпис отримувача	Примітки
1	ПК	22.03.21	Зозуля С. В.		

(Ф 03.02 – 02)

### АРКУШ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОКУМЕНТОМ

№	Прізвище ім'я по-батькові	Підпис ознайомленої особи	Дата ознайомлення	Примітки

(Ф 03.02 – 03)

### АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульованого			

(Ф 03.02 – 04)

### АРКУШ РЕЄСТРАЦІЇ РЕВІЗІЇ

№	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 32)

### УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				