

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Національний авіаційний університет



ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Технології електронних мультимедійних видань»

(найменування ОПП)

Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія»

(шифр та найменування спеціальності)

галузі знань 18 «Виробництво та технології»

(шифр та найменування галузі)

освітня кваліфікація: Бакалавр із видавництва та поліграфії,

(найменування кваліфікації)

СМЯ НАУ ОПП 09.01.07 – 01 – 2018

Затверджено Вченою радою

Голова Вченої ради

 В.Ісаєнко

(протокол № 3 від 18.09 2018 р.)

Освітньо-професійна програма


вводиться в дію наказом ректора

Ректор

 В.Ісаєнко

(наказ № 201/09 від 27.04 2018 р.)

КИЇВ

	<p align="center">Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» (найменування ОПП)</p>	<p align="center">Шифр документа</p>	<p align="center">СМЯ НАУ ОПП 09.01.07 – 01 - 2018</p>
		<p align="center">стор. 2 з 18</p>	

ДІЄ ЯК ТИМЧАСОВА ДО ВВЕДЕННЯ СТАНДАРТУ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми**

ПОГОДЖЕНО

Науково-методичною радою університету
протокол № 4
від " 27 " 03 2018 р

Проректор НАУ з навчальної та виховної
роботи

Голова НМР НАУ

_____ (Т. Іванова)

ПОГОДЖЕНО

Вченою радою Навчально-наукового інституту
комп'ютерних інформаційних технологій
протокол № 2

від " 19 " 02 2018 р

Голова Вченої ради Навчально-наукового
інституту комп'ютерних інформаційних
технологій

_____ (О. Юдін)

ПОГОДЖЕНО

Кафедрою комп'ютерних мультимедійних
технологій

протокол засідання № 9

від " 13 " 02 2018 р

Завідувач кафедри

_____ (С. Лобода)

ПОГОДЖЕНО

Науково-методично-редакційною радою


Навчально-наукового інституту комп'ютерних
інформаційних технологій

протокол № 6

від " 14 " 02 2018 р

Голова НМР Навчально-наукового інституту
комп'ютерних інформаційних технологій

_____ (Б. Масловський)

	<p align="center">Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» (найменування ОПП)</p>	Шифр документа	СМЯ НАУ ОПП 09.01.07 – 01 - 2018
		стор. 3 з 18	

ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО РОБОЧОЮ ГРУПОЮ (спеціальності 186 “Видавництво та поліграфія”)
у складі:

КЕРІВНИК РОБОЧОЇ ГРУПИ:

ШИБИЦЬКА Н.М. – (к.т.н., доц., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)



(підпис)

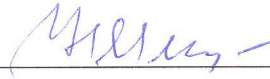
ЧЛЕНИ РОБОЧОЇ ГРУПИ:

ЛОБОДА С.М. – (д.пед.н., проф., завідувач кафедри, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)



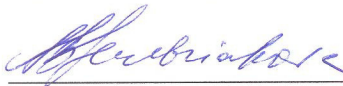
(підпис)

МЕЛЕШКО М.А. – (к.т.н., доц., професор, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)



(підпис)

СЕРЕБРЯКОВА С.В. – (к.т.н., доц., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)



(підпис)


ДЕНИСЕНКО С.М. – (к.пед.н., доцент, кафедра комп’ютерних мультимедійних технологій)



(підпис)


Рецензії-відгуки Кокодзєя Є.В., генерального директора ПАТ «ВПОЛ»,
Кохана А.В., директора ТОВ «Видавництво «Розумники» (додаються).

Рівень документа – Зб
Плановий термін між ревізіями – 1 рік
Контрольний примірник

	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» (найменування ОПП)	Шифр документа	СМЯ НАУ ОПП
			09.01.07 – 01 - 2018
		стор. 4 з 18	

1. Профіль освітньо-професійної програми

Розділ 1. Загальна інформація		
1.1.	Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Національний авіаційний університет Навчально-науковий інститут комп'ютерних мультимедійних технологій
1.2.	Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр. Бакалавр із видавництва та поліграфії, Фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва
1.3.	Офіційна назва освітньо-професійної програми	Технології електронних мультимедійних видань
1.4.	Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Одиночний ступінь, 240 кредитів ЄКТС / 4 роки навчання
1.5.	Наявність акредитації	Акредитаційна комісія Міністерства освіти і науки України серія НД №1191184 від 30.08.2017р.
1.6.	Цикл/рівень	FQ-ЕНЕА – перший цикл, НРК – 7 рівень
1.7.	Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти
1.8.	Мова(и) викладання	українська
1.9.	Термін дії освітньо-професійної програми	до 01.07.2020р.
1.10	Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	kmmt.nau.edu.ua, icit.nau.edu.ua, nau.edu.ua
Розділ 2. Мета освітньо-професійної програми		
2.1.	Підготувати фахівців у сфері видавництва та поліграфії, зокрема, фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва.	
Розділ 3. Характеристика освітньо-професійної програми		
3.1	Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань: 18 Виробництво та технології. Спеціальність: 186 Видавництво та поліграфія.
3.2.	Орієнтація освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма.
3.3.	Основний фокус освітньо-професійної програми та спеціалізації	Загальна вища освіта за спеціальністю “Видавництво та поліграфія”. Ключові слова: видавництво, поліграфія, дизайн, електронні видання, мультимедіа, веб-дизайн, веб-розробка, інформаційні технології.
3.4.	Особливості освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма передбачає вивчення фундаментальних природничих, гуманітарних та соціально-економічних наук в обсязі, необхідному для освоєння загально-професійних дисциплін, та поглиблене вивчення інформаційних, мультимедійних та веб-технологій для видавництва та поліграфії. Особливістю програми є вивчення практичного застосування сучасного мультиплатформеного програмного забезпечення для різноманітних задач у галузі дизайну. Відмінність програми від інших – професійно-практична орієнтованість програми на підготовку фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва, які вмітимуть використовувати сучасні технології мультимедіа.

	<p align="center">Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» (найменування ОПП)</p>	Шифр документа	СМЯ НАУ ОПП 09.01.07 – 01 - 2018
		стор. 5 з 18	

Розділ 4. Придатність випусників до працевлаштування та подальшого навчання		
4.1.	Придатність до працевлаштування	Випусники підготовлені до роботи за національним класифікатором України: 3119 Фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва. Споріднені первинні посади: 3121 Фахівець з комп'ютерної графіки (дизайну), 3121 Фахівець з інформаційних технологій, 3471 Дизайнер-виконавець мультимедійних об'єктів, 3471 Дизайнер-виконавець графічних робіт.
4.2.	Подальше навчання	Продовження навчання здобувачів вищої освіти для отримання ступеня магістра.
Розділ 5. Викладання та оцінювання		
5.1.	Викладання та навчання	Лекції, лабораторні роботи, практичні заняття, проектна робота в командах, самостійна робота на основі підручників та конспектів, консультації з викладачами, виробнича та переддипломна практика на підприємствах, підготовка бакалаврської роботи.
5.2.	Оцінювання	Усні, письмові, творчі, тестові та комбіновані екзамени, диференційовані заліки, лабораторні звіти, звіти із практичних робіт та практик, реферати, курсові роботи (проекти), презентації, поточний контроль, захист бакалаврської роботи.
Розділ 6. Програмні компетентності		
6.1.	Інтегральні компетентності	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі видавництва та поліграфії або у процесі навчання, що передбачає застосування мультимедійних та інформаційних технологій, теорій та методів дизайну, видавництва та поліграфії, і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
6.2.	Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК1. Концептуальні знання, набуті у процесі навчання та професійної діяльності, включаючи певні знання сучасних досягнень. Критичне осмислення основних теорій, принципів, методів і понять у навчанні та професійній діяльності.</p> <p>ЗК2. Здатність до розв'язання складних непередбачуваних задач і проблем у сфері професійної діяльності та/або навчання, що передбачає збирання та інтерпретацію інформації (даних), вибір методів та інструментальних засобів, застосування інноваційних підходів.</p> <p>ЗК3. Основи теоретичних знань та концепцій, пов'язаних із видавництвом та поліграфією, дизайном, мультимедіа та інформаційними технологіями, та того, як вони застосовувалися у минулому.</p> <p>ЗК4. Основне розуміння аналітичного та критичного мислення. Здатність робити оцінки створених проектів та рішень.</p> <p>ЗК5. Здатність адаптування загальних принципів формування та сприйняття ідей до специфічних задач професійної діяльності.</p> <p>ЗК6. Здатність спілкуватися та розповідати про власні ідеї і процеси дизайну та розробки для аудиторії критиків та професіоналів у сфері видавництва та поліграфії. Здатність оцінювати та обговорювати предмети, пов'язані із видавництвом та поліграфією, дизайном та мультимедіа із колегами-дизайнерами. Здатність до викладення дизайнерської точки зору у міждисциплінарних командах.</p> <p>ЗК7. Основи розуміння ведення бізнесу (правові, фінансові, комерційні питання).</p>



		<p>ЗК8. Набуття гнучкого мислення, відкритість до застосування знань з видавництва та поліграфії та компетентностей у широкому діапазоні можливих місць роботи та повсякденному житті.</p> <p>ЗК9. Дотримання етичних принципів як з погляду професійної чесності, так і з погляду розуміння можливого впливу досягнень з видавництва та поліграфії на соціальну сферу.</p> <p>ЗК10. Основи розуміння різних шляхів до вивчення предметів, пов'язаних із дизайном, видавництвом та поліграфією, та того, як вони впливають на власне навчання, включаючи концепцію навчання упродовж усього життя.</p>
6.3.	Фахові компетентності (ФК)	<p>ФК1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі видавництва та поліграфії або у процесі навчання, що передбачає застосування інформаційних технологій, теорій та методів дизайну, видавництва та поліграфії, і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>ФК2. Розуміння історичних та теоретичних фундаментальних основ видавництва та поліграфії, дизайну загалом, та у сфері спеціалізації. Обізнаність стосовно місця видавництва та поліграфії у соціальному, культурному/мистецькому, політичному, екологічному, економічному та етичному контекстах. Обізнаність про загальний зміст та принципи дизайну та технологій видавництва і поліграфії.</p> <p>ФК3. Володіння основними загальними і спеціальними дизайнерськими навичками. Володіння базовими принципами і технологіями, що відповідають сфері дизайну у видавництві та поліграфії. Основні знання відповідних методологій видавництва та поліграфії. Застосування мультимедійних та інформаційних технологій у видавництві та поліграфії.</p> <p>ФК4. Основні навички у формулюванні і оцінюванні дизайнерських концепцій та моделей.</p> <p>ФК5. Базове розуміння творчості у дизайні і як його розвинути у самому собі.</p> <p>ФК6. Здатність виконувати обчислення для оптимізації виробничих процесів у поліграфії, створювати математичні моделі видавничих систем, знати основи цифрової обробки аудіо- та відеоінформації, виконувати розрахунки для геометричних побудов 2D- та 3D-об'єктів, знати просторову геометрію, визначати основні технічні параметри видань, виконувати обчислення для комп'ютерної та інженерної графіки.</p> <p>ФК7. Здатність виконувати експериментальні дослідження з видавництва та поліграфії, теорії кольору, матеріалознавства, хімічних процесів. Здатність виконувати статистичне оцінювання експериментальних досліджень.</p> <p>ФК8. Здатність розв'язувати широке коло проблем і задач дизайну, видавництва та поліграфії.</p> <p>ФК9. Здатність використовувати відповідне програмне забезпечення для макетування та верстки друкованих та електронних видань, обробки зображень, аудіо та відео, створення графічного дизайну, виконання задач комп'ютерної графіки.</p> <p>ФК10. Здатність описати технологічний процес та концептуальну модель у видавництві та поліграфії.</p>



		<p>ФК11. Основи розуміння проектного менеджменту. Розуміння різних стадій видавничо-поліграфічного та дизайнерського процесу і того, як вони реалізуються у власній роботі. Здатність планувати і керувати маленькими дизайнерськими проектами. Здатність до відповідальності за маленькі частини великих проектів у якості члена команди.</p> <p>ФК12. Управління комплексними діями або проектами, відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах; відповідальність за професійний розвиток окремих осіб та/або груп осіб; здатність до подальшого навчання з високим рівнем автономності.</p> <p>ФК13. Здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області інформаційних технологій, видавництва та поліграфії.</p>
Розділ 7. Програмні результати навчання		
7.1.	Програмні результати навчання	<p>ПРН1. Здатність продемонструвати глибокі знання та розуміння комп'ютерної та інженерної графіки, видавничого дизайну, композиції та рисунку, додрукарських та післядрукарських процесів, технологій фотореєстраційних процесів, видавничої справи та редагування, обладнання видавничої поліграфії, видавничо-поліграфічних матеріалів, теорії кольору, основ цифрової обробки зображень, аудіо та відео, комп'ютерних видавничих систем, гіпертекстових технологій, технологій електронних мультимедійних видань, технічної естетики і дизайну.</p> <p>ПРН2. Здатність продемонструвати знання та розуміння основ вищої та прикладної математики, статистики та теорії ймовірностей, програмування, які мають відношення до технологій електронних мультимедійних видань.</p> <p>ПРН3. Здатність продемонструвати сучасні уявлення про інформатику, стандартизацію та управління якістю, матеріалознавство, економіку видавництва та поліграфічних підприємств.</p> <p>ПРН4. Здатність продемонструвати базові знання із гуманітарних предметів, а також економіки, права, філософії, фізики, хімії, технічної механіки, електроніки та електротехніки, охорони праці, комп'ютерної схемотехніки, менеджменту та маркетингу.</p> <p>ПРН5. Оволодіння основними загальними і спеціальними дизайнерськими навичками.</p> <p>ПРН6. Оволодіння базовими принципами і технологіями видавництва та поліграфії.</p> <p>ПРН7. Здатність продемонструвати розуміння змісту та принципів дизайну та технологій видавництва і поліграфії.</p> <p>ПРН8. Здатність застосовувати мультимедійні та інформаційні технології у видавництві та поліграфії.</p> <p>ПРН9. Здатність формулювати і оцінювати дизайнерські концепції та моделі.</p> <p>ПРН10. Здатність описати технологічний процес та концептуальну модель у видавництві та поліграфії.</p> <p>ПРН11. Здатність уміти обирати спеціалізовані пристрої, засоби та технології для виконання професійних задач видавництва та поліграфії.</p> <p>ПРН12. Здатність продемонструвати знання та розуміння кольорових моделей зображень, їх особливості використання; відмінності між растровою та векторною</p>




		<p>графікою та використання відповідного програмного забезпечення; створення 2D-графіки та 3D-моделей.</p> <p>ПРН13. Здатність обробляти зображення, аудіо та відео як у спеціальних програмах, так і з використанням методів цифрової обробки.</p> <p>ПРН14. Здатність створювати макет та дизайн друкованих та електронних видань, веб-сайтів, упакування, рекламної продукції, створювати корпоративний стиль та символіку, логотипи, концептуальні моделі.</p> <p>ПРН15. Здатність створювати та оцінювати дизайни інтерфейсів.</p> <p>ПРН16. Здатність виконувати оцінку створених дизайнерських проектів та рішень.</p> <p>ПРН17. Оволодіння навичками працювати самостійно (курсове та дипломне проектування) та у команді (лабораторні роботи, практичні заняття, семінари) без застосування плагіату.</p> <p>ПРН18. Здатність продемонструвати володіння англійською мовою із використанням спеціальної термінології для проведення літературного пошуку.</p> <p>ПРН19. Здатність продемонструвати базові знання та розуміння спеціальних розділів за вибором студента.</p>
Розділ 8. Ресурсне забезпечення реалізації програми		
8.1.	Кадрове забезпечення	У навчальному процесі беруть участь доктори та кандидати наук, професори та доценти, старші викладачі й асистенти.
8.2.	Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічна база кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій дозволяє забезпечити підготовку фахівців ОС «Бакалавр» у відповідності до вимог ОПП. Створена й діє інформаційно-комп'ютерна мережа, яка об'єднує всі підрозділи і має вихід до глобальної мережі Інтернет. Усі комп'ютери кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій під'єднані до локальної мережі університету з можливістю виходу в мережу Інтернет. Для ведення документації навчального процесу кафедра в достатній кількості забезпечена оргтехнікою (принтерами, МФУ, сканерами). У навчальному процесі та під час проведення наукових досліджень використовуються сучасні комп'ютерні програмні засоби. Матеріальна база кафедри постійно вдосконалюється з врахуванням нових досягнень науки та вимог сучасних технологій у виробництві.
8.3	Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Навчальний процес забезпечений інформаційним та навчально-методичним забезпеченням: веб-сайт, бібліотека, навчальні посібники, електронні видання, лабораторні практикуми, електронні навчально-методичні комплекси.
Розділ 9. Академічна мобільність		
9.1.	Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів про співробітництво в галузі освіти та науки, договорів про співробітництво між Національним авіаційним університетом та вищими навчальними закладами України.
9.2.	Міжнародна кредитна мобільність	У рамках програм зовнішньої мобільності, двосторонніх договорів між Національним авіаційним університетом та вищими навчальними закладами інших країн..
9.3.	Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Створено умови для навчання іноземних здобувачів вищої освіти.




2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОПП

Код н/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОПП			
ОК1	Історія та культура України	3,0	Екзамен
ОК2	Українська мова	3,0	Екзамен
ОК3	Філософія	3,0	Екзамен
ОК4	Іноземна мова	4,0	Диференційований залік
ОК5	Фізичне виховання	3,0	Диференційований залік
ОК6	Вища математика	11,5	Екзамен, Екзамен
ОК7	Фізика	9,0	Екзамен, Диференційований залік
ОК8	Хімія	7,0	Диференційований залік
ОК9	Інформатика	10,0	Екзамен, Диференційований залік
ОК10	Інформатика (видавничо-поліграфічні видавництва)	4,5	Екзамен
ОК11	Інформатика (видавничо-поліграфічні видавництва) КР		
ОК12	Інженерна графіка	3,5	Екзамен
ОК13	Комп'ютерна графіка	4,5	Екзамен
ОК14	Вступ до спеціальності	3,0	Диференційований залік
ОК15	Матеріалознавство	3,5	Диференційований залік
ОК16	Основи електротехніки і електроніки	4,5	Екзамен
ОК17	Композиція, рисунок, перспектива	4,5	Диференційований залік
ОК18	Прикладна математика	3,5	Екзамен
ОК19	Комп'ютерна схемотехніка	4,0	Екзамен
ОК20	Видавничо-поліграфічні матеріали	4,5	Екзамен
ОК21	Теорія кольору	4,5	Екзамен
ОК22	Теорія кольору КР		
ОК23	Технічна механіка	5,0	Екзамен
ОК24	Стандартизація та управління якістю	3,0	Екзамен
ОК25	Технологія фотореєстраційних процесів	6,0	Екзамен
ОК26	Видавничча справа і технічне редагування	7,0	Екзамен
ОК27	Видавничча справа і технічне редагування КР		
ОК28	Додрукарське опрацювання інформації	8,5	Екзамен
ОК29	Додрукарське опрацювання інформації КР		
ОК30	Технології видавничо-поліграфічного виробництва	6,5	Екзамен

	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» (найменування ОПП)	Шифр документа	СМЯ НАУ ОПП
		стор. 10 з 18	

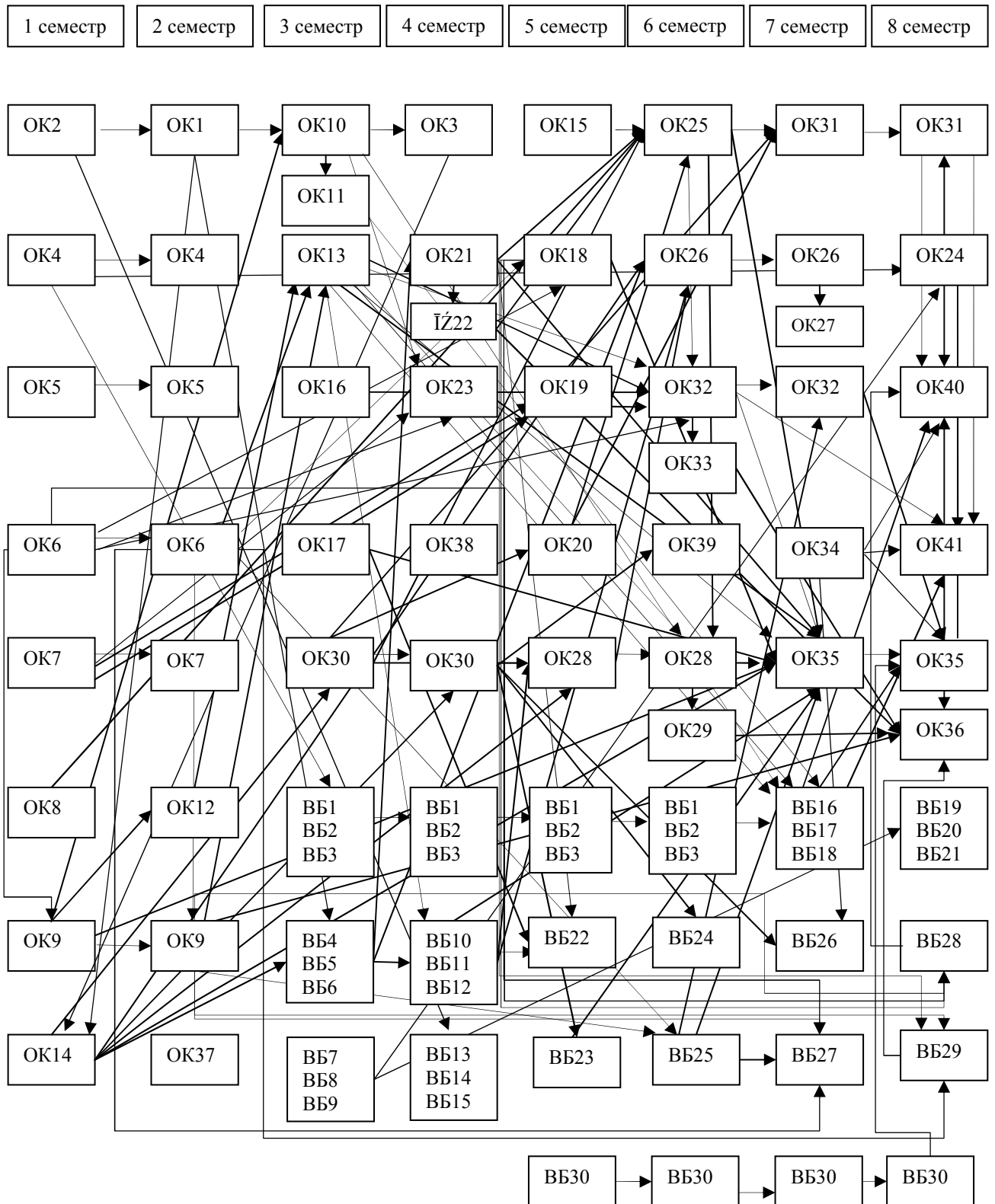
1	2	3	4
OK31	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	6,0	Екзамен, Диференційований залік
OK32	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації	8,5	Екзамен, Диференційований залік
OK33	Цифрова обробка аудіо- та відеоінформації КР		
OK34	Основи охорони праці	3,0	Екзамен
OK35	Технології електронних мультимедійних видань	7,5	Екзамен
OK36	Технології електронних мультимедійних видань КР		
OK37	Фахово-ознайомлювальна практика	3,0	Диференційований залік
OK38	Інформаційно-технологічна практика	3,0	Диференційований залік
OK39	Технологічна практика	4,5	Диференційований залік
OK40	Переддипломна практика	3,0	Диференційований залік
OK41	Дипломне проектування	7,5	
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		180,0	
Вибіркові компоненти ОПП			
ВБ1	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	8,0	Диференційований залік
ВБ2	Іноземна мова спеціальності	8,0	Диференційований залік
ВБ3	Іноземна мова (за фахом)	8,0	Диференційований залік
ВБ4	Історія видавничої справ	5,0	Диференційований залік
ВБ5	Історія видавничої справи в Україні	5,0	Диференційований залік
ВБ6	Теорія та історія видавничої справи	5,0	Диференційований залік
ВБ7	Основи права	3,0	Диференційований залік
ВБ8	Історія держави і права	3,0	Диференційований залік
ВБ9	Правознавство	3,0	Диференційований залік
ВБ10	Основи типографіки	5,0	Диференційований залік
ВБ11	Дизайн поліграфічної продукції	5,0	Диференційований залік
ВБ12	Художньо-технічне оформлення видань	5,0	Диференційований залік
ВБ13	Психологія ділового спілкування	3,0	Диференційований залік
ВБ14	Етика ділового спілкування	3,0	Диференційований залік
ВБ15	Риторика	3,0	Диференційований залік
ВБ16	Гіпертекстова обробка інформації	4,0	Диференційований залік
ВБ17	Гіпертекстові технології	4,0	Диференційований залік

	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» (найменування ОПП)	Шифр документа	СМЯ НАУ ОПП 09.01.07 – 01 - 2018
		стор. 11 з 18	

1	2	3	4
ВБ18	Технології створення гіпертекстових видань	4,0	Диференційований залік
ВБ19	Економіка та менеджмент	3,0	Диференційований залік
ВБ20	Економіка видавництва і поліграфічних підприємств	3,0	Диференційований залік
ВБ21	Економіка та менеджмент у видавничо-поліграфічній справі	3,0	Диференційований залік
ВБ22	Основи технічної естетики та дизайну*	3,5	Диференційований залік
ВБ23	Комп'ютерні видавничі системи*	3,5	Диференційований залік
ВБ24	Комп'ютерна репрографія *	3,5	Диференційований залік
ВБ25	Операційні системи і системне програмування*	4,0	Екзамен
ВБ26	Технології та обладнання спеціальних видів друку	3,5	Диференційований залік
ВБ27	Об'єктно-орієнтовані технології для електронних видань*	3,5	Диференційований залік
ВБ28	Сучасні мережеві інформаційні технології*	3,5	Диференційований залік
ВБ29	Бази даних і знань у видавництві*	4,0	Екзамен
ВБ30	Військова підготовка	29,0	Екзамен
Загальний обсяг вибірових компонент			60,0
Загальний обсяг освітньо-професійної програми			420



2.2. Структурно-логічна схема ОПП





3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми проводиться у формі захисту дипломного проекту та завершується видачею документу встановленого зразка про присудження йому освітнього ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації:

Бакалавр із видавництва та поліграфії, Фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми


(обов'язкові компоненти)

Компоненти Компетентності	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ОК 26	ОК 27	ОК 28	ОК 29	ОК 30	ОК 31	ОК 32	ОК 33	ОК 34	ОК 35	ОК 36	ОК 37	ОК 38	ОК 39	ОК 40	ОК 41						
	ЗК1	+	+	+	+		+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
ЗК2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			
ЗК3									+	+			+				+	+			+	+							+	+											+	+	+	+			
ЗК4									+	+			+				+	+			+	+							+	+												+	+	+	+		
ЗК5													+				+	+				+	+						+	+												+	+	+	+		
ЗК6		+		+										+			+	+				+							+													+	+	+	+		
ЗК7																		+																								+	+	+	+		
ЗК8													+				+	+				+																				+	+	+	+		
ЗК9	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК10										+			+				+	+			+								+													+	+	+	+		
ФК1							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ФК2										+							+				+								+														+	+	+	+	
ФК3										+			+																														+	+	+	+	
ФК4										+			+																															+	+	+	+
ФК5										+			+				+																											+	+	+	+
ФК6						+				+			+					+																									+	+	+	+	
ФК7							+	+		+					+							+	+																				+	+	+	+	
ФК8									+				+				+					+	+						+	+													+	+	+	+	
ФК9									+				+					+				+	+						+	+													+	+	+	+	
ФК10		+		+						+																			+	+														+	+	+	+
ФК11										+																			+															+	+	+	+
ФК12																		+																									+	+	+	+	
ФК13										+			+				+	+				+							+														+	+	+	+	



(вибіркові компоненти)

Компо ненти Компете нтності	ВБ1 ВБ2 ВБ3	ВБ4 ВБ5 ВБ6	ВБ7 ВБ8 ВБ9	ВБ10 ВБ11 ВБ12	ВБ13 ВБ14 ВБ15	ВБ16 ВБ17 ВБ18	ВБ19 ВБ20 ВБ21	ВБ22	ВБ23	ВБ24	ВБ25	ВБ26	ВБ27	ВБ28	ВБ29	ВБ30
	ЗК1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК3				+		+		+	+		+		+	+	+	
ЗК4				+		+		+	+		+		+			
ЗК5				+		+		+			+		+			
ЗК6	+			+	+			+			+		+			
ЗК7			+				+									
ЗК8				+				+			+		+			
ЗК9	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК10				+				+	+		+		+			
ФК1						+			+		+	+	+	+	+	
ФК2				+		+		+	+							
ФК3						+		+	+							
ФК4						+		+	+							
ФК5						+			+							
ФК6									+		+		+			
ФК7	+								+		+		+			
ФК8				+		+		+	+					+	+	
ФК9				+		+		+	+		+		+			
ФК10							+		+							
ФК11								+	+							
ФК12						+					+		+			
ФК13				+		+		+	+		+		+	+	+	

	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» (найменування ОПП)	Шифр документа	СМЯ НАУ ОПП 09.01.07 – 01 - 2018
		стор. 18 з 18	

(Ф 03.02 – 04)

АРКУШ РЕЄСТРАЦІЇ РЕВІЗІЇ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 03)

АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№ зміни	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульованого			

(Ф 03.02 – 32)

УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				
Узгоджено				
Узгоджено				