

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет міжнародних відносин
Кафедра журналістики, реклами і зв'язків з громадськістю



ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова приймальної комісії
В. Ісаєнко
03 2019 р.

Система менеджменту якості

ПРОГРАМА

додаткового вступного випробування
на освітній ступінь «Бакалавр»
з нормативним терміном навчання 3 роки
на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»

Галузь знань: 06 «Журналістика»
Спеціальність: 061 «Журналістика»
ОПП: «Журналістика»

Програму рекомендовано
кафедрою журналістики, реклами і
зв'язків з громадськістю
Протокол № 3 від 28.02.2019

СМЯ НАУ П 15.01.04- 01-2019

	Система менеджменту якості ПРОГРАМА додаткового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ НП 15.01.04 – 02-2019
		стор. 2 з 9	

ВСТУП

Мета додаткового вступного випробування — визначення рівня знань з комплексу фундаментальних дисциплін і передбачає визначення рівня підготовки абітурієнтів, що дозволяє оцінити світогляд вступника, а також визначити рівень його інтелектуального потенціалу.

Додаткове вступне випробування проходить у письмовій формі у вигляді теоретичних питань.

Додаткове вступне випробування проводиться упродовж 2-х академічних годин (90 хв.)


Організація додаткового вступного випробування здійснюється відповідно до Положення про приймальну комісію Національного авіаційного університету.

ПЕРЕЛІК ПРОГРАМНИХ ПИТАНЬ

з дисциплін, які виносяться на додаткове вступне випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки

1. ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

2. Розкрийте теоретичне пояснення культури як суспільного та духовного феномену. Структура та функції культури.
3. Поняття і суть національної культури. Охарактеризуйте основні елементи, необхідні для формування національної культури.
4. Українська національна культура як цілісний феномен: зміст, специфіка і форми виявлення. Джерела вивчення української культури.
5. Українське козацтво як культурний феномен.
6. Українське мистецтво - формотворчий чинник української нації.
7. Феномен українського Ренесансу: умови формування, специфіка, періодизація.
8. Охарактеризуйте творчість І. Котляревського та Т. Шевченка в історії української культури.
9. Проаналізуйте діяльність дисидентів-шістдесятників як спроба відновлення української самобутності.
10. опишіть творчість діячів української культури в еміграції.
11. Визначте основні тенденції розвитку української культури в сучасних умовах.

	Система менеджменту якості ПРОГРАМА додаткового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ НП 15.01.04 – 02-2019
	стор. 3 з 9		

2. ВСТУП ДО ЖУРНАЛІСТИКИ

1. Поняття інформації, комунікації, масової інформації, масової комунікації.
2. Проаналізуйте джерела інформації та канали поширення інформації в журналістській діяльності.
3. Опишіть сучасний стан і тенденції розвитку світової журналістики.
4. Визначте головні соціальні завдання журналістики.
5. Охарактеризуйте діяльність світових інформаційних агентств.
6. Перерахуйте та коротко опишіть сфери журналістської діяльності за способом поширення інформації.
7. Гуманізм – основний принципи журналістської діяльності.
8. Опишіть основні проблеми сучасної української журналістики.
9. Проаналізуйте основні права і обов'язки журналістів.
10. Інтернет-журналістика: специфіка та форми подачі інформації.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

для самостійної підготовки вступника
до додаткового вступного випробування


ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Основна:

1. Богуцький Ю., Андрущенко В., Безверщук Ж., Новохатько Л. Українська культура в європейському контексті. – К., 2007.
2. Історія української культури: навч. посіб. / за ред. О. Ю. Павлової. – К., 2012.
3. Історія української та зарубіжної культури: Навч. Посіб. / С.М.Клапчук, В.Ф. Остафійчук, Ю.А. Горбань. – 5-е вид., перероб. і доп. – К., 2004.

Додаткова:

1. Авраменко А.М., Галушок В.Г., Бачинська О.А., Богиря А.М., Верстюк В.Ф. Історія українського козацтва: Нариси: У 2 т. В.А. Смолій (відп. ред.) Т.2. – К., 2007.
2. Бондар М.П., Загайкевич М.П., Пилипчук Р.Я., Рубац В.В., Селівачов М.Р. Історія української культури: У 5 т. Т. 4, кн.1, 2: Українська культура другої половини ХІХ століття. – К., 2005.
3. Кривда Н.Ю. Українська діаспора: досвід культуротворення: монографія. – К., 2008.

	Система менеджменту якості ПРОГРАМА додаткового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ НП 15.01.04 – 02-2019
	стор. 4 з 9		

ВСТУП ДО ЖУРНАЛІСТИКИ

Основна:

1. Вайшенберг З. Новинна журналістика: навч. посіб. – К., 2004.
2. Здоровега В. Теорія і методика журналістської творчості: підруч. – Л., 2004.
2. Кривошея Г. П. Теорія і методика журналістської творчості. – К., 2007.

Додаткова:


1. Крейг Р. Інтернет-журналістика: робота журналіста і редактора у нових ЗМІ. – К., 2007.
2. Кузнецова О. Блоггерство і журналістика // Журналіст України. – 2012.
3. Михайлин І. Л. Історія української журналістики. – Х., 2004.

Програму розробила

Викладач



Риженко Л.М.

	Система менеджменту якості ПРОГРАМА додаткового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ НП 15.01.04 – 02-2019
	стор. 5 з 9		

ЗРАЗОК
білету фахового вступного випробування

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Факультет міжнародних відносин
Кафедра журналістики, реклами і зв'язків з громадськістю

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан факультету

Ю. Волошиних
ВІДНОСИН



Освітній ступінь: Бакалавр
Галузь знань: 06 «Журналістика»
Спеціальність: 061 «Журналістика»
ОПП: «Журналістика»

Додаткове вступне випробування


Білет № 1

Завдання 1. Охарактеризуйте творчість І. Котляревського та Т. Шевченка в історії української культури.

Завдання 2. Проаналізуйте джерела інформації та канали поширення інформації в журналістській діяльності.

Схвалено на засіданні кафедри журналістики, реклами і зв'язків з громадськістю
(Протокол № 3 від 28.02.2019)

Завідувач кафедри  Е. Д. Циховська


	Система менеджменту якості ПРОГРАМА додаткового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ НП 15.01.04 – 02-2019
	стор. 6 з 9		


Виконання окремих завдань додаткового вступного випробування

Вид навчальної роботи	Максимальна величина рейтингової оцінки (бали)
Виконання завдання № 1	50
Виконання завдання № 2	50
Усього	100

**Значення рейтингових оцінок в балах за виконання завдань
додаткових вступних випробувань та їх критерії**

Оцінка в балах за виконання окремих завдань	Критерії оцінки
45-50	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
38-44	Добре (у цілому вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
30-37	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків та задовольняє мінімальним критеріям)
Менше 30	Незадовільно Виконання не задовольняє мінімальним критеріям
Увага! Оцінки менше, ніж 30 балів, не враховується під час визначення рейтингу	

	Система менеджменту якості ПРОГРАМА додаткового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ НП 15.01.04 – 02-2019
	стор. 7 з 9		

	Система менеджменту якості ПРОГРАМА додаткового вступного випробування на освітній ступінь «Бакалавр» з нормативним терміном навчання 3 роки на основі освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший спеціаліст»	Шифр документа	СМЯ НАУ НП 15.01.04 – 02-2019
	стор. 8 з 9		

**Відповідність рейтингових оцінок
у балах оцінкам за національною шкалою**

Оцінка в балах		Пояснення	
60-100	90-100	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)	Вступне випробування складено
	75-89	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)	
	60-74	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків та задовольняє мінімальним критеріям)	
0-59		Вступне випробування не складено	

(Ф 03.02 – 01)

АРКУШ ПОШИРЕННЯ ДОКУМЕНТА

№ прим.	Куди передано (підрозділ)	Дата Видачі	П.І.Б. отримувача	Підпис отримувача	Примітки

(Ф 03.02 – 02)

АРКУШ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОКУМЕНТОМ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Підпис ознайомленої особи	Дата ознайомлення	Примітки

(Ф 03.02 – 03)

АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№ зміни	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульованого			

(Ф 03.02 – 04)

АРКУШ РЕЄСТРАЦІ РЕВІЗІЇ

пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 32)

УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

№	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				